

**LA MANUFACTURE  
RUE DES ECOLES  
AVIGNON**

**FICHE TECHNIQUE**

**PLATEAU**

**DIMENSIONS**

Ouverture mur à mur : 7m

profondeur taps de fond -bord gradin 8m50

hauteur sous perche : 3m45

grill : 2 ponts sur pied tri lite de 30( pas de fixation projos sur les bas de pont)

perches diamètre 50 ( nous préinstallons des sous perches en plus en fonction de vos implantations)

gradin 84 places ( nous acceptons une jauge de 90 personnes ( 6 sur les marches)

Attention : le plateau est décentré à jardin / au gradin

l'issue de secours à jardin doit être accessible et visible du public sur sa moitié , l'implantation de décor devant cette issue fera l'objet d'accord préalable

**SOL** : plancher bois peint en noir

**PENDRILLONNAGE :**

taps de fond noir sur la dernière perche

coton gratté tendu sur les murs jardin cour

la manufacture ne fournit pas de pendrillonnage supplémentaire, pas de frises

si la scène de votre spectacle en nécessite , il est à votre charge , et devra être mis et enlevé à chaque changement

nous vous conseillons plutôt des panneaux de découverte.

**DECORS**

une zone de stockage vous sera attribuée à votre arrivée

**les attestations de résistance au feu (M1 : document norme française ) sont obligatoires (commission de sécurité de plus en plus sévère ) ils vous seront demandés à votre arrivée**

aucun élément de décor ne restera installé à demeure , prévoir systèmes d'accroche pour vos éléments suspendus ( poulies, guindes , crochets ... ) de manière à faciliter un montage et un démontage rapide

**Attention** : porte accès décor : 2m10x 1m40

**LOGES:**

les entrées et sorties en loges se feront en silence (spectacle en cour )

chaque compagnie quittera les loges en ayant rangé costumes accessoires maquillages

pas de passage direct des loges vers le plateau jardin : 2 solutions derrières le taps , ou par l'extérieur (entrée public)

pas de douches à la manufacture

la sortie de secours au plateau restera fermée pendant toute l'exploitation ( joint phonique)

## LA MANUFACTURE RUE DES ECOLES AVIGNON

### LUMIERE

alim générale 63A

bloc de puissance 48 circuits + 24 sol et secours

jeu programmable : presto avab , une disquette sera disponible pour chaque compagnie,  
si une compagnie souhaite installer un autre jeu , nous avertir

si besoin de DMX supplémentaire au plateau , nous prévenir

### PROJECTEURS :

la Manufacture mets à disposition une face et un contre commun (10 PC 650) , à vous de faire  
le complément / à votre plan de feu

**vu la hauteur du grill : les projecteurs autorisés sont : PC 650, PC 500, PARS 64, découpes type ETC  
les projecteurs type 1000W PC , découpe 614-613 et tout type de projos trop grand ne seront pas autorisés**

on essayera lors du montage de mettre un max de projos en perroquet ,affin de garder un visuel du grill propre

sauf les projos au sol et quelques spéciaux , aucun réglage , changement de gélat ne se fera en exploitation  
pas de projos commun entre les compagnies, les changement étant courts , nous évitons les interventions  
à l'échelle , chaque compagnie installe son plan de feu complet

### PLAN

sur le plan , installer vos projecteurs là ou vous les voulez , nous installerons des sous perches

### CABLAGES

La Manufacture fournit les multi , rallonges, triplettes

chaque compagnie aura ses multi indépendants , préimplantés ( une couleur de barnier vous sera attribuée

il est important que nous ayons votre plan de feu adapté à la salle dans un délai raisonnable afin de travailler le plan  
global et déterminer le nombre et l'emplacement des multi  
(à votre arrivée)

les projecteurs au sol , sur pied ou sur platines seront enlevés à chaque changement et stockés avec votre décor  
la manufacture installe 4 multi au sol ( au pied de chaque pont ) ainsi que des directs

vous ramenez pieds , platines

Le matériel électrique que vous ramenez , sera contrôlé et susceptible d'être refusé s'il ne respecte pas les normes  
en vigueur , ou défectueux (câblages, terre...)

### SON

La Manufacture fournit

1 Yamaha 01v96 avec sorties supplémentaires

2 enceintes PS 10 clusters sur le pont au manteau

2 sub Nexo, 2 PS 10 au lointain au dessus des sub (au niveau du taps de fond)

2 lecteurs CD

1 multi plateau-régie

si vous ramenez du matériel supplémentaire , prévoir câblages

### VIDEO

matériel et câblage à votre charge

indiquer sur vos plans de feu l'emplacement des videoproj

**LA MANUFACTURE  
RUE DES ECOLES  
AVIGNON**

**En exploitation**

pendant les changements le technicien Manufacture s'occupe des changements de patch , des changements de câblage régie ,vous aide sur l'installation et le câblage des projos sol ,sera au jeu pour envoyer les projos à régler l'installation de votre décor est à votre charge  
les changements se font en simultané ,démontage du précédent -montage du suivant  
le nettoyage plateau et de votre ressort si besoin

**Entrée des spectateurs ,démarrage de la représentation**

vous devez respecter le créneau horaire qui vous est attribué ( montage- durée représentation-démontage=durée créneau)  
un temps trop long , qui déborde sur les autres créneaux nous obligera une mise au point rapide avec la compagnie  
les représentations démarrent à l'heure  
le technicien manufacture fera le relais entre l'accueil et le plateau pour l'ouverture et la fermeture des portes  
vous avez en charge l'arrachage des tickets à l'entrée de la salle , le démarrage de la représentation se fera en lien avec l'accueil

**CLIM**

La clim en position rapide pendant les changements , sera mise en position lente pendant les représentations  
il sera interdit de l'éteindre complètement

**PLANNING**

<b>J-7</b>	arrivée des décors
<b>J-6</b>	montage global toute compagnie: lumiere -son -machinerie
<b>J-5</b>	créneaux de 5h pour chaque compagnie répartis sur 3 jours : réglage lumiere - balance- placement decor
<b>J-4</b>	créneaux de 5h pour chaque compagnie répartis sur 3 jours : réglage lumiere - balance- placement decor
<b>J-3</b>	créneaux de 5h pour chaque compagnie répartis sur 3 jours : réglage lumiere - balance- placement decor
<b>J-2</b>	répétition dans les créneaux de représentation
<b>J-1</b>	répétition dans les créneaux de représentation
<b>J</b>	1ere

nous attendons dans un délai raisonnable , votre plan de feu adapté à la salle , le détail de vos décors et accessoires à stocker , votre fiche Tech son et vidéo ( notamment le matériel que vous ramenez)

**CONTACT ERIC BLONDEAU**  
+33 (0)682052271  
[blonpinte@free.fr](mailto:blonpinte@free.fr)